

La Voce

www.lavoce.ca

Quaderno
Emigrazione
Turismo di ritorno e
Cultura

A close-up portrait of a man with dark, wavy hair and a beard, wearing a black tuxedo jacket over a white shirt and a white bow tie. He is looking directly at the camera with a slight smile.

**Il tenore
GIANLUCA
SCIARPELLETTI
conquista l'*italfest*
di Montreal
con una lunga
"Standing Ovation"**

IL TEATRO REGIO DI PARMA: UN'ECCCELLENZA DELL'OPERA ITALIANA



Foto: Teatro Regio Parma

Situato nel cuore di Parma, il Teatro Regio non è solo un edificio storico, ma un vero e proprio tempio della musica e, in particolare, dell'opera italiana.

Commissionato dalla duchessa Maria Luigia d'Asburgo, moglie di Napoleone e governatrice del Ducato di Parma, il Teatro fu inaugurato nel 1829 e fin da subito si distinse per la sua eleganza neoclassica e la sua

acustica eccezionale.

Progettato dall'architetto Nicola Bettoli, il Regio è un gioiello di armonia e proporzioni. La sua facciata imponente e l'interno sontuoso, con i suoi quattro ordini di palchi e il loggione, riflettono il gusto dell'epoca. Ma è la sua stretta connessione con il genio di Giuseppe Verdi a renderlo un luogo di culto per gli amanti dell'opera. Ogni anno, a ottobre, Parma celebra il

suo compositore con il Festival Verdi, un evento di risonanza internazionale che attira appassionati da tutto il mondo.

Ancora oggi, il Teatro Regio continua a essere un punto di riferimento per le produzioni operistiche di altissimo livello, un luogo dove la tradizione lirica e la passione del pubblico si fondono in un'esperienza unica e indimenticabile.



Foto: Teatro Regio Parma

CON ITALFEST IL CONGRESSO NAZIONALE DEGLI ITALOCANADESI (REGIONE QUÉBEC) OLTREPASSA SÉ STESSO

Sappiamo bene ormai che Italfest Montreal è molto più di un festival: è una celebrazione del vivere italiano, della gioia di stare insieme, della creatività e della tradizione. Unisce persone di ogni età e provenienza, offrendo a Montréal e al Québec una finestra sul mondo italiano fatta di sapori, suoni, colori ed emozioni. Il Congresso Nazionale degli Italo Canadesi (Regione Québec) si è molto particolarmente distinto sia nell'organizzazione come anche nella varietà offerta al pubblico. Impeccabile il lavoro della direttrice generale del Congresso Francesca con la guida carismatica della Presidente Avvocato Battaglia. Ogni edizione del festival è un invito a scoprire, condividere e rinnovare il legame tra Italia e Canada, in un'atmosfera di festa e di scoperta che rimane nel cuore di chi vi partecipa. In particolare, La musica è uno degli elementi cardine dell'Italfest Montreal. Ogni anno il festival offre concerti di diversi generi, dal pop alla lirica, dal folk alla musica contemporanea. Anche



Tenore con la bravissima Pianista





"Nessun dorma"
Il tenore Gianluca Sciarpetti
durante una delle sue interpretazioni



quest'anno non sono mancate le esibizioni di cantanti provenienti dall'Italia, che si sono esibiti al fianco di artisti locali in una fusione di stili e tradizioni. In particolare, allo spettacolo di chiusura del 17 agosto ha partecipato il tenore Gianluca Sciarpetti, Italo-americano figlio d'arte, è stato avviato sin dall'infanzia all'educazione musicale. Ha avuto l'onore di essere introdotto allo studio del violino dal Direttore d'Orchestra Franco Ferrara, studi nei quali si è applicato presso il conservatorio di Musica Licinio Refice di Frosinone, sotto la guida del Maestro Umberto Di Lorenzo. Si è dedicato successivamente allo studio del canto, diplomandosi al Conservatorio di musica Santa Cecilia di Roma, alternando da subito all'attività didattica formativa quella concertistica esibendosi in Italia e all'estero. Si è perfezionato nel repertorio operistico frequentando dapprima Master Class presso l'Accademia Internazionale di Osimo con la direzione artistica del Maestro Sergio Segalini, per poi approdare all'Accademia triennale Spazio Musica con la direzione artistica del Maestro Gabriella Ravazzi, frequentando inoltre uno stage di perfezionamento presso il Roosevelt University of Chicago (USA) e partecipando al Master Class del celebre



Umoristicamento Joe Cacchiò



Maria Battaglia e Francesca Sacerdoti



Mariano A. De Carolis



Joseph Broccolini

Maria Battaglia e
Francesca Sacerdoti
con il Senatore
Tony Loffreda

Mezzosoprano del Metropolitan di N.Y. Regina Resnik, collaborando con Maestri e Direttori di fama internazionale. Ha ottenuto numerosi riconoscimenti, vincendo concorsi internazionali e tenendo numerosi concerti, nell'ambito di manifestazioni culturali nazionali e internazionali. Romano di nascita e italoamericano è stato considerato dalla stampa come la nuova Stella della lirica, dandogli il soprannome del nuovo Pavarotti. per il pubblico del Centro Leonardo da Vinci che ha ricoperto di applausi le sue arie ha offerto famose arie di opera come "e lucevan le stelle" e la famosa "All'alba vincerò" della Turandot, ma si è anche

esibito nella lirica popolare come "Torna a Surriento" "Granada" "Mamma" e altre; insomma, uno spettacolo degno di un gran finale e con una voce che non ha lasciato dubbi sul suo talento; oltre alla sua bravura Gianluca Sciarpetti è sempre sorridente, affabile e ottimista. Bellissime le sue interpretazioni al Lincoln Centre MET di New York, il Royal Albert a Londra e l'Opera city House di Tokio. Prima dell'entrata sul palcoscenico due giovanissimi hanno incantato il pubblico con "Dall'America Caruso" interpretata dal giovanissimo Francesco e "Al di là" interpretata da Chloe Chamendi e un'altra giovanissima dal nome di

Alicia Santangeli questi giovanissimi sono stati un bel preludio all'entrata di Gianluca che ha così coronato la prima parte dello spettacolo. La seconda parte è poi stata seguita dal celeberrimo Cacchione che ha fatto molto ridere il pubblico, seguito da Alexander Gabriel, Rick Pagano, Raphael La Ferrara. Costanza era la pianista mentre il maestro Dana Nigrim ha accompagnato Sciarpetti. il finale con lo spettacolo di un mago che ha sorpreso il pubblico con numerose delle sue illusioni. La Fondazione italiana è stato il partner d'eccellenza, il cabaret è stato presentato da Desjardins Caisse Populaire Canadienne Italienne ed i partner principali del festival sono stati Mastro & San Daniele, Broccolini Constructions e Desjardins Caisse Populaire Canadienne Italienne e modestamente anche LA VOCE. Il festival si è svolto sotto il patrocinio dell'Onorevole Senatore Loffreda. A mio avviso, Il futuro di Italfest Montreal si prospetta ancora più ricco di proposte, con l'apertura a nuove collaborazioni internazionali, l'inserimento di giovani talenti e la continua valorizzazione del patrimonio italiano tra le nuove generazioni. Augurissimi a tutti coloro che hanno partecipato e in particolare ai patrocinatori che abbiamo citato. Ospiti d'onore della serata erano il Console generale d'Italia il dott. Enrico Pavone, il Senatore Loffreda e i Partner di Italfest che si possono distinguere nella foto.

MASTERCLASS DI MUSICA INTERNAZIONALI ATINA (FROSINONE) 2025: IL GIOVANE ITALOCANADESE, IL MAESTRO RICCARDO NAZARIO DEL CASTELLO RISCUOTE SUCCESSO

Le Masterclass Internazionali Atina 2025 hanno rappresentato un momento di altissimo valore artistico, formativo e culturale, confermando il borgo di Atina come uno dei poli musicali emergenti nel panorama nazionale e internazionale. Il progetto, ideato e organizzato dall'Associazione "LazioCulturaEventi" LCE - APS, con la guida della Presidente Prof.ssa Antonella Musilli e la direzione artistica del M° Michele Santorsola, ha portato nella città della Val di Comino alcune delle personalità più illustri del panorama musicale internazionale. L'edizione 2025 delle Masterclass ha visto la partecipazione di 35 alunni selezionati con rigore e attenzione, provenienti da tutte le regioni d'Italia, ma anche da paesi stranieri come Canada, Russia e Bulgaria. Numerosi video di candidatura sono inoltre pervenuti da Messico, Portogallo e altri paesi europei ed extraeuropei, segno tangibile dell'eco che l'iniziativa ha avuto a livello internazionale. Questo livello di partecipazione è indicativo del prestigio acquisito dalle Masterclass di Atina, non solo come esperienza formativa, ma anche come vetrina e trampolino per giovani talenti nel contesto di un ambiente altamente professionale e stimolante. Andrea Conti, primo trombone dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, ha saputo



Riccardo Nazario del Castello con il sindaco di Atina (FR)

coniugare tecnica, musicalità e passione in una Masterclass intensa e molto partecipata. Il giovane Italo Canadese Riccardo Nazario del Castello (Québec) membro della Victoria Symphony Orchestra (BC), ha recentemente preso parte alle "Masterclass internazionali Atina 2025", organizzate nella città di Atina, Lazio, Italia centrale. Durante l'evento, Riccardo Nazario si è esibito nel "Concertino per trombone e orchestra" di Ferdinand David e in duetti medievali di un compositore anonimo, condividendo il palco con Andrea Conti, trombone solista e di fama internazionale, dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. L'iniziativa ha ricevuto grande

attenzione dalla stampa, che ha sottolineato come la masterclass abbia attratto "alcune delle personalità più illustri della scena musicale internazionale nella Valle di Comino". In particolare, Riccardo Nazario è stato menzionato come "giovane talento canadese con radici italiane", capace di conquistare insegnanti e pubblico grazie alle sue eccezionali qualità tecniche ed espressive. Alla Presidente **Prof.ssa Antonella Musilli** e al Direttore artistico il **Maestro Michele Santorsola** vanno le nostre vivissime congratulazioni per questa bellissima e importante iniziativa di calibro internazionale; a nome de LA Voce va anche il nostro sentito augurio al Sindaco di Atina il **Dott. Pietro Francesco Maria Volante** per il suo appoggio e la sua lungimiranza; Congratulazioni vivissime alla **Victoria Symphony Orchestra**; gli Atinesi di Montreal saranno sicuramente felici e orgogliosi della loro cittadina, che siamo sicuri conservano nel loro cuore. Infine, un sentito augurio di congratulazioni a Riccardo Nazario per il prestigioso risultato raggiunto!

A cura della Redazione La Voce tratto da note dell'Amministrazione LAZIOCULTURAEVENTI e della Victoria Symphony Orchestra



I giovani musicisti con il Maestro Andrea Conti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia (Roma) e il Sindaco di Atina il dottor Dott. Pietro Francesco Maria Volante

SUCCESSO PER I DUE SPETTACOLI TEATRALI DI "7 WAYS TO SAY, TI AMO"

Applausi carichi d'emozione hanno accompagnato Venerdì 13 e Sabato 14 giugno scorso lo spettacolo portato in scena dall'Ordine Figli d'Italia. Il meritato successo di critica e pubblico, sempre attento, commosso o divertito, che ha gremito la Sala delle Celebrazioni della Casa d'Italia, ha reso il tutto esaurito per ambe rappresentazioni. La commedia romantica/drammatica scritta da Mary Melfi e diretta da Leo Sama si è illustrata commovente, variopinta ed emozionante, in continuo equilibrio tra impegno e leggerezza. La performance, intensa e coinvolgente, esplora la bellezza e la complessità dell'innamorarsi per la seconda volta. La proposta scenica, sotto una regia esigente e precisa, è stata interpretata con talento e potente intensità da tre



Sul palco della Casa d'Italia. Da sinistra: Joe Fratino, Presidente OFFI, Mary Melfi, Autrice del pezzo teatrale, gli attori Paolo Di Paolo, Julie Montpetit, Santino Credali e Leo Sama, Direttore artistico.

attori montrealensi: Julie Montpetit (Tina De Luca), Santino Credali (Dottore Francesco Marino) e Paolo De Paola (Tom Dixon). In conclusione, possiamo affermare con soddisfazione che, alla luce dei numerosi commenti e apprezzamenti ricevuti durante e dopo le due rappresentazioni, "7 Ways

to Say, Ti Amo" è stato accolto con entusiasmo dal pubblico partecipe. Un successo tale da aver già generato richieste all'Ordine Figli d'Italia per la realizzazione di altri eventi teatrali simili, che come questo, mirano a celebrare con orgoglio la cultura italo-canadese.

Sonia Faoro

A cura di Carlo Marino / #Eurasiatcanews

RELIGIONE

VIAGGIO PAPALE: SI È PARLATO DEL CONCILIO DI NICEA AL MEETING DI RIMINI

Il primo evento ecumenico nella storia della cristianità fu convocato 1700 anni fa: il concilio di Nicea (325 d.C.). Convocato e presieduto dall'imperatore romano Costantino I, il quale intendeva ristabilire la pace religiosa e raggiungere l'unità dogmatica, minata da varie dispute – segnatamente dall'arianesimo – ebbe un intento anche politico, dal momento che i forti contrasti tra i cristiani indebolivano la società e, con essa, lo Stato romano. Con tali premesse, il Concilio ebbe inizio il 20 maggio del 325 e, data la posizione geografica di Nicea (oggi Iznik, in Turchia), la maggior parte dei vescovi partecipanti proveniva dalla parte orientale dell'Impero. Il Concilio di Nicea servì per confutare all'eretico Ario, che disconosceva la persona di Gesù quale figlio di Dio, il credo indissolubile della Trinità. Da Ario ebbe origine l'arianesimo. E non si discusse solo di questo, ma anche per concordare altre regole: una data comune per la



celebrazione della Pasqua "la festa più importante dell'anno per i fedeli – l'assolutezza della chiesa sinodale; la conferma del riferimento ai calendari per i cattolici (gregoriano) rispetto agli ortodossi (giuliano). A distanza di 1700 anni da quella data storica il Concilio

rimane un avvenimento di unità fra le chiese cristiane d'occidente e d'oriente, fra cattolici e ortodossi. Tali sentimenti di unità e amicizia sono stati al centro dell'incontro del 27 agosto 2025 al Meeting di Rimini con **S.S. Bartolomeo** arcivescovo di Costantinopoli, Nuova Roma e Patriarca Ecumenico, e il cardinale **Kurt Koch**, prefetto del Dicastero per la Promozione dell'Unità dei Cristiani. L'incontro è stato definito straordinario dagli osservatori, una pietra miliare sul cammino ecumenico delle chiese.

"La chiesa ortodossa e cristiana – hanno detto SS. Bartolomeo e il cardinale Koch – rimangono ancorate a Nicea, dove i vescovi hanno formulato quel Credo che ha ridato l'unità della Chiesa e che viene professato fino a oggi. L'incontro consolida i colloqui già intrapresi nei passati e recenti concili sinodali e rinsalda i propositi e i passi compiuti nel cammino di unità fra i fedeli" – hanno concluso.

RICEVIAMO E PUBBLICHIAMO

L'ASCOLTO DI PASQUALE TRIDICO : CANDIDATO A GOVERNATORE DELLA REGIONE CALABRIA

TESTO DA FACEBOOK

Ve lo dicevo ieri: da quando ho annunciato la mia candidatura per la guida della Calabria, il partito di Giorgia Meloni, i giornali di proprietà di esponenti della maggioranza e perfino esponenti del governo mi hanno improvvisamente dedicato dichiarazioni, articoli e post in cui mi accusano di ogni male dell'umanità.

Non ne sono sorpreso, d'altronde pensavano che la partita della Calabria fosse chiusa grazie al Papeete di Occhiuto. Ma si sono sbagliati di grosso, e i sondaggi (quelli veri, non di ferragosto) che hanno tra le mani lo dimostrano, perché hanno sottovalutato l'orgoglio di noi calabresi.

In questi giorni smonterò una per una le accuse che mi rivolgono. Una di queste è quella - pensate! - di aver distrutto i conti dell'INPS quando ne ho avuto il privilegio di esserne il presidente dal 2019 al 2023. Niente di più falso!

Cito l'Ansa: i risultati di bilancio del 2022 annunciano un risultato di esercizio positivo per 7.146 milioni, in miglioramento di 10.857 milioni rispetto al dato negativo del 2021.

E La Stampa commenta così: "Oltre al buon bilancio Tridico lascia l'Inps con il 75% degli impegni del Pnrr realizzati (180 milioni di investimenti), un ente completamente trasformato, per effetto della digitalizzazione e dell'innovazione, che oggi è in grado di introdurre una nuova procedura in 15 giorni anziché in sei mesi, un indice di produttività salito dal 128 al 137% ed un miglioramento del 17% delle performance legate ai tempi di pagamenti delle prestazioni pensionistiche e assistenziali".

Ecco, questo è quello che ho fatto all'Inps.

Sono orgoglioso del mio lavoro, sono orgoglioso di aver salvato un milione di persone l'anno dalla povertà con il reddito di cittadinanza.

Perché io starò sempre dalla parte chi ha bisogno.

Perché la destra ha così tanta paura degli ultimi? Ve lo siete mai chiesto?



Foto: ANSA

ELEZIONI REGIONALI CALABRIA, IL CAMPO LARGO CONFERMA: IL CANDIDATO SARÀ TRIDICO

Il capo delegazione del M5s a Strasburgo, Pasquale Tridico, è ufficialmente il candidato del centrosinistra alle prossime Regionali. Dopo le Marche, il Veneto e la Toscana, il fronte progressista riempie quindi un'altra casella con un nome condiviso per le elezioni d'autunno.

L'operazione del campo largo è riuscita in tempi quasi da record ma obbligati. Sono passati meno di 20 giorni dalle dimissioni del governatore uscente Occhiuto che ha di fatto innescato il voto decidendo di dimettersi e ricandidarsi. Il 5 e 6 ottobre il suo sfidante sarà quindi Tridico, europarlamentare M5s ed ex presidente dell'Inps. "Con orgoglio e responsabilità, accetto questa sfida. È tempo di una svolta, per te Calabria mia, terra mia", è la risposta del cosentino sui social.



ELEZIONI IN CALABRIA, L'EUROPARLAMENTARE TRIDICO SFIDA IL PRESIDENTE USCENTE OCCHIUTO

Le elezioni regionali in Calabria si svolgeranno il 5 e 6 ottobre, in anticipo rispetto alla scadenza naturale della legislatura, a seguito delle dimissioni del Presidente in carica Roberto Occhiuto, annunciate il 31 luglio e diventate esecutive l'8 agosto 2025. Saranno le terze elezioni regionali anticipate in Calabria dopo quelle del 2014 e del 2021.

Ecco una sintesi dei profili dei due candidati.

Roberto Occhiuto

Nato a Cosenza nel 1969, a ottobre 2021 è stato eletto presidente della Regione Calabria. Laureato in Economia, giornalista pubblicista, imprenditore nel settore vitivinicolo e in quello dell'editoria di pregio, è stato direttore generale del gruppo di emittenti televisive calabresi Media TV. La sua storia politica inizia nel 1993, quando diventa consigliere comunale a Cosenza con la Democrazia Cristiana. Il passaggio al Consiglio regionale avviene sette anni dopo: nel 2000 viene eletto nelle file di Forza Italia e nel 2005 in quelle dell'Udc, ricoprendo anche il ruolo di vicepresidente del



Roberto Occhiuto
(Foto pagina Facebook)

Consiglio. Poco dopo, nel 2008, fa il suo ingresso per la prima volta alla Camera dei deputati: nella XVI e XVII legislatura è eletto con l'Udc, nella XVIII con Forza Italia.

Pasquale Tridico

Nato a Scala Coeli, in provincia di Cosenza, nel 1975, Pasquale Tridico è un economista, professore ordinario di Politica economica presso l'Università Roma Tre, Dipartimento di Economia, dove è anche direttore del Centro di Eccellenza Jean Monnet Labour, Welfare and Social Rights.



Pasquale Tridico
(Foto: Cristian Manieri - Wikipedia Commons)

Tra marzo 2019 e giugno 2023 è stato Presidente dell'INPS. È stato direttore della laurea magistrale in "Mercato del lavoro, relazioni industriali e sistemi di welfare" (2016-2019) e direttore del master "Human development and food security" (2013-2017) dell'Università Roma Tre, dove insegna: Economia del lavoro, Politica economica e Economic growth and welfare systems. È stato anche Segretario Generale dell'EAEPE "European Association for evolutionary political economy" (2012-2019). Nel 2024 è stato eletto parlamentare europeo con circa 120 mila preferenze.

TAJANI: IL SUD È UNA PIATTAFORMA DI INNOVAZIONE

"Il Sud Italia, ha detto il Ministro degli Esteri Antonio Tajani nelle dichiarazioni riportate da Ase, è un territorio vitale, orgogliosamente al centro del Mediterraneo. L'obiettivo del Governo è investire su queste energie per fare del Sud Italia una piattaforma di innovazione protesa verso l'Africa, priorità strategica del Governo, anche con iniziative come il Piano Mattei e l'Oriente". Lo ha detto in occasione del Global South Innovation 2025, il forum internazionale promosso da Entopan in collaborazione con Harmonic Innovation Group, Impatta,



Foto: aise

Deloitte, Tech4You, Gruppo Ferraro, eFM, EBRAINS-Italy, capace di attrarre

l'attenzione bipartisan della politica, delle istituzioni finanziarie e di sistema, oltre che dell'industria tradizionale e dell'innovazione.

Tajani ha anche parlato delle "interconnessioni energetiche verso l'Algeria e la Tunisia" e delle "opportunità che verranno dal Corridoio Economico-Logistico della Via del Cotone, IMEC, al quale stiamo lavorando con l'India. Una infrastruttura strategica che potrà contare anche su un'eccellenza calabrese come il porto di Gioia Tauro, dove l'anno scorso ho accompagnato i Ministri del Commercio e del G7".



IL MINISTRO DELLA CULTURA ALESSANDRO GIULI LANCIA IL "MODELLO CAPO COLONNA" PER L'ARCHEOLOGIA ITALIANA

Il 1 agosto il Ministro della Cultura Alessandro Giuli è andato in visita in Calabria, visitando in particolare l'area l'area archeologica e religiosa di Capo Colonna, con il suo tempio, e il Museo archeologico nazionale. A settembre inizieranno i lavori di riqualificazione e valorizzazione del Parco Archeologico, con oltre 10 milioni di euro di investimento.

L'intervento prevede miglioramenti su viabilità, percorsi, accessibilità e servizi, con l'obiettivo di trasformare Capo Colonna in un modello di fruizione archeologica moderna, tanto che il Ministro ha parlato di un vero e proprio modello per tutta la archeologia italiana.

Il ministro è stato accompagnato dal direttore del Parco museale di Capo Colonna Filippo Demma, dalla

soprintendente per le province di Catanzaro e Crotone, Stefania Argenti, dal sottosegretario all'Interno Wanda Ferro, oltre che da rappresentanti delle istituzioni civili e militari.

Ha ricordato il Ministro "Questo è un esempio di buon governo della cultura e cura del territorio. La cultura non è una mangiatoia, è un dovere civile e una missione pubblica".

POLITICA ITALIANA

USA: DI GIUSEPPE (FDI), ESPOSTO CONTRO AUTORI POST ODIO SU KIRK

Roma, 15 set. - "Non possiamo piu' restare in silenzio, la recente ondata di post d'odio diretti contro Charlie Kirk e le sue idee rappresenta una vergognosa dimostrazione di barbarie culturale, un comportamento indegno di una societa' civile, che non puo' essere tollerato ne' minimizzato, incoraggiare la violenza, banalizzarla o addirittura giustificarla significa attentare alle fondamenta stesse della democrazia, e' per questo che presento un esposto, un atto concreto per ricordare che chi alimenta odio e violenza dovra' risponderne senza alcuna impunita', chi ha a cuore la liberta' di pensiero, la dignita' personale e il confronto democratico



Foto: Andrea Di Giuseppe - Wikimedia Commons

deve indignarsi, perche' oggi colpiscono Charlie Kirk, ma domani la vittima potrebbe essere chiunque osi dissentire o formulare idee non conformi al pensiero dominante, noi non ci piegheremo, noi non arretreremo, saremo sempre dalla parte della liberta' di espressione, contro chi trasforma l'odio in arma e la diversita' di opinione in bersaglio, difendere le idee significa difendere la democrazia, e la democrazia non puo' tollerare la barbarie dell'odio". Lo annuncia su LinkedIn Andrea Di Giuseppe, deputato di Fdi in commissione Affari Esteri alla Camera. (AGI)



ON. DI SANZO: DAL PRIMO LUGLIO E' POSSIBILE RIACQUISTARE LA CITTADINANZA

“Fin dal momento della mia elezione in Parlamento, ho fatto del riacquisto della cittadinanza per chi l'aveva perduta una battaglia prioritaria – ho infatti presentato subito dopo la mia elezione una legge che permettesse il riacquisto della cittadinanza.” così ha dichiarato l'On. Christian Di Sanzo, eletto all'estero per la Ripartizione Nord e Centro America. “Non mi sono mai stancato di lottare in questi anni per il diritto al riacquisto alla cittadinanza perché sapevo quanto fosse importante per la comunità italiana in Canada. Grazie alla mia battaglia in Parlamento insieme ai parlamentari del Partito Democratico, siamo riusciti a far passare un emendamento sul riacquisto della cittadinanza nella nuova legge sulla cittadinanza. Purtroppo, la nuova legge sulla cittadinanza approvata a Maggio ha ristretto in generale la trasmissione della cittadinanza al futuro in un modo negativo per le nostre comunità all'estero; ma in questo quadro critico, grazie alla mia azione e a quella dei colleghi del Partito Democratico siamo riusciti a ottenere la grande conquista del riacquisto della cittadinanza. Dal 1 luglio, adesso chiunque sia nato in Italia e abbia perso la cittadinanza prima del 1992 potrà riacquistarla attraverso una semplice domanda al proprio



Consolato – sui siti web del Consolato si possono trovare tutte le spiegazioni a riguardo. Una grande conquista che va a sanare trent'anni di ingiustizie. Vi è tempo però solo fino alla fine del 2027 - rivolgo il mio appello a tutta la comunità italiana in Canada, è importante che questa occasione non sia sprecata per i tanti che vogliono tornare italiani”.

L'EXCELLENCE EN SALUBRITÉ SPÉCIALISÉE DEPUIS 1965

entretien
CHEVALIER

**NOS SERVICES
OFFERTS:**

- Entretien Ménager Commercial et Industriel
- Service Après Construction
- Nettoyage Spécialisé en Hauteur
- Maintenance Pre-Audit (AIB, SQF, HACPP)



(450) 743-2564



ENTRETIENCHEVALIER.COM

COMPLIMENTI A FRANCESCA ORSOLA ALFANO RINGRAZIO CALABRIA LIVE, L'EDITORE SANTO STRATI E IL GIORNALISTA PINO NANO PER AVERE DATO SPAZIO A UNA BELLA STORIA CALABRESE

La vincitrice di quel prestigiosissimo riconoscimento internazionale che è l'Excellence Award della Federazione Europea di Ingegneria Chimica, è una giovane ricercatrice calabrese, post-doc specializzata nella modellazione e simulazione di sistemi multifase all'Università della Calabria, ed esperta di simulazioni CFD- DEM e tecnologia particellare. Il suo nome è Francesca Orsola Alfano, ed è di Saracena, in provincia di Cosenza.

La cerimonia di premiazione della ricercatrice calabrese si terrà il 24 settembre 2025 a Norimberga, in occasione della conferenza internazionale PARTEC 2025 (International Congress on Particle Technology). Francesca Orsola Alfano ha compiuto tutto l'intero

percorso dei suoi studi all'interno del Campus di Arcavacata, e oggi viene premiata per una ricerca sull'ottimizzazione degli inalatori a polvere per uso farmaceutico.



Foto: CALABRIA LIVE

La cerimonia di consegna dell'Excellent Award Europeo per l'Ingegneria Chimica

Gli esperti della commissione di valutazione – precisa una nota ufficiale dell'Unical– hanno assegnato alla tesi di Francesca Orsola Alfano il massimo punteggio “in termini di ampiezza e profondità dello studio, impatto scientifico, innovazione industriale e disseminazione dei risultati”.

Intervistata da Calabria Live (intervista completa sul sito della rivista) così ha spiegato la sua scelta di vita: “Ho scelto ingegneria chimica perché mi ha sempre affascinato il modo in cui la scienza può essere applicata per risolvere problemi concreti. Cercavo un percorso che unisse la solidità teorica alla praticità dell'ingegneria, e questo corso mi ha permesso di sviluppare un pensiero analitico, orientato alla risoluzione di problemi complessi. Mi piace l'idea di contribuire all'ottimizzazione dei processi e di lavorare su soluzioni innovative che abbiano un impatto reale. Ho scelto di studiarla a Cosenza perché rappresentava un'eccellenza formativa nel mio territorio, e mi ha dato la possibilità di rimanere in Calabria senza rinunciare a un percorso universitario di alto livello”.



Francesca Orsola insieme con le amiche più care

**LA PUBBLICITÀ
FA OGNI
GIORNO
UN PICCOLO
MIRACOLO**



**DAGLI USA & CANADA
CHIAMATECI
1-514-781-2424**
Idee, mezzi, servizi per la pubblicità

Arturo Tridico
lavoce1@gmail.com

La Voce
Canada - USA

FIRMATO ACCORDO DI PROGRAMMA PER IL PONTE SULLO STRETTO



È stato firmato, al Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, l'accordo di programma per interventi propedeutici e funzionali in relazione al Ponte sullo Stretto di Messina. L'accordo è stato sottoscritto da: il vicepresidente del Consiglio e ministro delle Infrastrutture e dei Trasporti **Matteo Salvini**, il ministro dell'Economia e delle Finanze **Giancarlo Giorgetti**, il presidente della Regione Sicilia **Renato Schifani**, il presidente della Regione Calabria **Roberto Occhiuto**, l'amministratore delegato della Stretto di Messina **Pietro Ciucci**, l'amministratore delegato di Rete Ferroviaria Italiana **Aldo Isi** e l'amministratore delegato di Anas **Claudio Gemme**. Presente alla firma il sottosegretario di Stato alla Presidenza del Consiglio dei ministri **Alessandro Morelli**. L'Accordo definisce gli impegni tecnici e finanziari dei soggetti firmatari coinvolti nella realizzazione e gestione del ponte sullo Stretto di Messina e delle opere connesse. Tra questi la determinazione degli interventi propedeutici e funzionali di competenza di Rete Ferroviaria Italiana ed Anas e delle relative modalità realizzative per il miglior coordinamento e sincronizzazione dei lavori di costruzione dell'Opera.

*«Il nuovo Accordo di Programma – ha dichiarato l'Amministratore delegato della Stretto di Messina, **Pietro Ciucci** – è un ulteriore importante step dell'iter realizzativo dell'Opera, in vista dell'approvazione del Cipess».*

«L'obiettivo dell'Accordo – ha spiegato – è definire e regolare preventivamente gli impegni e i ruoli di ciascuno per ottimizzare i tempi di realizzazione del ponte e dei suoi raccordi garantendo la piena funzionalità trasportistica del collegamento stabile tra le due coste».

«Il ponte è, infatti – ha proseguito – una tessera fondamentale della mobilità stradale e ferroviaria del Paese. Il documento firmato oggi (mercoledì 16 ndr) è la testimonianza dell'impegno e della condivisione dell'intero sistema italiano, Governo, Regione Siciliana, Regione Calabria e i maggiori operatori infrastrutturali, RFI e Anas».

In particolare: gli interventi propedeutici e funzionali di competenza Anas riguardano: la consegna a Stretto di Messina, a valle della delibera CIPESS, dell'Area di Servizio Villa San Giovanni Est già dismessa; la delocalizzazione dell'area di servizio Villa San Giovanni Ovest, a cura di Stretto di Messina.

Stretto di Messina, inoltre, svilupperà idonee soluzioni progettuali finalizzate al mantenimento in esercizio della attuale Area di Servizio Villa San Giovanni Est. L'assenso alla realizzazione di un attraversamento autostradale fra le due ex aree di servizio di Villa San Giovanni per consentire la funzionalità del cantiere.

I costi degli interventi a cura di Stretto di Messina, inerenti le aree di servizio di Villa San Giovanni Est e Ovest, sono già ricompresi nel costo complessivo dell'Opera.

Gli interventi propedeutici e funzionali di competenza di RFI riguardano: il completamento, nell'ambito della realizzazione della linea Av/Ac Battipaglia – Reggio Calabria, del lotto Buonabitacolo-Praia e del lotto Gioia Tauro-Reggio C.; la realizzazione del collegamento, entro il 2032, tra l'intervento di competenza Stretto di Messina e la linea tradizionale Battipaglia-Reggio Calabria, costituito dai rami di connessione alla linea ferroviaria verso Villa San Giovanni e Reggio Calabria; la realizzazione, entro il 2032, dei rami di collegamento tra la galleria Santa Cecilia e la linea



Foto: ANSA)

Messina-Catania; la realizzazione della nuova Stazione di Messina Gazzi, previa condivisione con gli enti locali per la rifunzionalizzazione di Messina Centrale; Stretto di Messina si impegna a realizzare le fermate metropolitane nelle località di Papardo, Annunziata ed Europa, per l'utilizzo della nuova infrastruttura ferroviaria anche come sistema metropolitano; Stretto di Messina provvederà alle opere di mascheramento della Variante Ferroviaria di Cannitello; Stretto di Messina provvederà inoltre al completamento della riqualificazione del lungomare di Villa San Giovanni. Anche in questo caso, i costi degli interventi a cura di Stretto di Messina sono già ricompresi nel costo complessivo dell'Opera.

Il nuovo accordo di programma sancisce, come già previsto dal precedente, le competenze dei firmatari dopo l'entrata in esercizio del collegamento stabile.

In particolare, sarà in capo a RFI la manutenzione ordinaria e straordinaria della parte ferroviaria dell'opera.

Il Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti si impegna, infine, a porre in essere ogni iniziativa atta a consentire: la realizzazione, nell'ambito del collegamento autostradale Giostra-Annunziata, della seconda galleria e adeguamento della esistente; la

realizzazione del collegamento tra il nuovo svincolo di Curcuraci-Fiumara Guardia e la Strada Panoramica dello Stretto.

Grande soddisfazione stata espressa da **Filippo Mancuso**, commissario della Lega, che ha sottolineato come «l'ufficialità da parte del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti per quanto riguarda i tempi e i ruoli per la realizzazione delle opere accessorie connesse alla costruzione del Ponte sullo Stretto per migliorare l'accessibilità, la viabilità locale e i collegamenti intermodali, con ricadute dirette sulla mobilità e sull'assetto urbanistico delle zone interessate, è un passaggio atteso e fondamentale per garantire che il progetto del Ponte sia perfettamente integrato nel tessuto

territoriale».

Per **Mancuso** «si tratta di un passo concreto verso la realizzazione di un'opera storica, che deve portare benefici reali anche alle comunità locali. Le opere accessorie rappresentano un'opportunità per ridisegnare l'accesso al ponte e migliorare la qualità della vita dei cittadini residenti nelle aree delle due sponde interessate dalla grande opera».

Il commissario della Lega ringrazia il ministro Salvini «per il suo dinamismo e l'intento di fare di un sogno un'opera avanguardistica che contribuirà a cambiare profondamente l'attuale condizione di marginalità fisica e sociale di questa parte del Sud Italia».

«Con la firma dell'accordo di programma per il Ponte sullo Stretto si compie un nuovo, ulteriore passo avanti verso la concretizzazione di un'opera fondamentale per il Mezzogiorno italiano e per l'intero Paese», ha detto il deputato calabrese della Lega, **Domenico Furgiuele**.

«Si definiscono, così – ha concluso – impegni, sia tecnici che finanziari, di tutti i soggetti coinvolti nella concretizzazione di questo progetto ambizioso e nella realizzazione delle opere ad esso connesse. Ancora una volta, concretezza e lungimiranza da parte di Matteo Salvini e di tutta la Lega, una nuova pagina per le infrastrutture del nostro Paese dopo anni di nulla di fatto. Avanti così».



L'INTERVENTO / PIETRO CIUCCI

DOPO IL CIPESS AL VIA LA FASE REALIZZATIVA DEL PONTE



Quest'ultima fase verso il Cipess è stata particolarmente impegnativa sia per la mole dei documenti da presentare, sulla quale abbiamo posto il massimo dell'attenzione, che per il coinvolgimento attivo di molti soggetti, come è stato con il recente Accordo di Programma sottoscritto da sette firmatari.

Con l'odierno CdA abbiamo completato la definizione dei documenti di competenza della Stretto di Messina che, nell'ambito dell'istruttoria disciplinata dal DL35/23, verranno sottoposti dal Ministero delle infrastrutture e trasporti all'approvazione del Cipess, prevista nei prossimi giorni.

Con la pubblicazione in Gazzetta Ufficiale della delibera del Cipess, che dovrebbe avvenire entro la fine dell'estate, dopo la registrazione della Corte dei conti, la delibera sarà efficace e si entrerà nella fase realizzativa. Sarà avviata la progettazione esecutiva per fasi costruttive e la realizzazione del



PIETRO CIUCCI, AD STRETTO DI MESSINA E IL MINISTRO SALVINI.

Programma delle Opere Anticipate che, come previsto dal DL35/2023, riguardano in via principale le operazioni propedeutiche alla cantierizzazione, la risoluzione delle interferenze, la bonifica degli ordigni bellici, le indagini archeologiche, geognostiche e geotecniche, la predisposizione dei campi base. Con l'approvazione del Cipess ci sarà la dichiarazione di pubblica utilità

dell'Opera che consentirà di avviare gli espropri. Si partirà con gradualità, secondo il piano largamente pubblicizzato nei mesi scorsi e sempre con la massima attenzione nei confronti degli espropriand.

*Pietro Ciucci,
amministratore delegato
della Stretto di Messina*

Fonte: Booking.com

Pietrapaola
10 Agosto 2025



Foto: Arturo Tridico

“LE DUE CALABRIE” DI MARIO ROMEO

*È stato un piacere rivivere incontri durante la serata dal titolo "Cultura e Musica sotto le stelle" organizzata dalla ormai nota Associazione RICCHIZZA dei Calabresi nel mondo che ci permette ogni anno incontri con vecchi amici d'infanzia e di scuola che come me tornano alle radici con le loro formazione familiari provenienti da accoglienti paesi in particolare dalle Americhe, Argentina, Brasile, USA, Canada, Australia, Inghilterra, Francia, Germania, Svizzera e numerosi nel territorio Italiano, Lazio, Lombardia, Veneto Emilia-Romagna, Piemonte Ecc. Tra i numerosi incontri ho raccolto numerose testimonianze che promettono saranno certamente pubblicate nelle prossime edizioni della nostra Rivista. Una vibrante testimonianza è stata data dal mio compaesano e amico di scuola emigrato in Germania **Mario Romeo** e tengo a informare a voi lettori del suo commento durante l'intervista delle "DUE CALABRIE".*

“La Calabria e in generale le Regioni del Sud Italia sono meraviglie. Giuseppe Conte da Presidente portò oltre 200 miliardi di euro in Italia con il PNRR, destinati soprattutto al Mezzogiorno. Purtroppo quando lui è andato via, non sono stati utilizzati a sufficienza per il Sud. Negli ultimi tempi sta tornando un grande apprezzamento per la Calabria e altre regioni del Sud. Gli stranieri acquistano case, abbiamo forse la migliore cucina d'Italia.

A me fa molto piacere: quando io torno in Calabria ogni notizia positiva per noi mi dà gioia. Però ci sono “due Calabrie”. Sul versante jonico, abbiamo poco turismo, nella Costa Jonica serve organizzazione. I turisti hanno bisogno di servizi, stradali e ferroviari, collegamento con l'aeroporto, ristoranti, animazione...

Sul Tirreno invece, dove la gente arriva e va subito al mare, sono più organizzati. Occorre che le due Calabrie diventino

una: qui le strade vanno migliorate, e anche il collegamento con l'Aeroporto. Però tanti calabresi emigrati in Germania stanno tornando qui per il turismo di ritorno. C'è ancora molto da fare ma la direzione è giusta.

Spero che il Presidente Occhiuto ritorni: sento che sta facendo bene, sulla sanità e non solo. Si può fare ancora molto meglio. Gli amici che quotidianamente seguono mi dicono che ci sono segnali positivi”.

AL BORGO ANTICO



Foto: Arturo Tridico



LE 82 PRIMAVERE DELL'EDITORE ARTURO TRIDICO



Da sx: Domenico Tridico, Roberta Donato, Graziella Garofalo, Saverio Tridico, Manuela Labonia, Domenico Scorpiniti, Arturo Tridico, Nicola Flotta, Filomena Garofalo, Battista Donato, Lina D'Andrea, Cesare Mazziotti, Caterina Tridico, Vincenzo De Vincenti.

Quest'anno il viaggio di ritorno alle radici dell'editore Arturo Tridico è ancora più carico di sentimenti, ricordi e vero amore verso la Calabria e soprattutto Pietrapaola paese che gli ha regalato i natali.

Arturo, undicesimo figlio dei compianti genitori: Mamma Grazia e papà



Avv. Manuela Labonia, Arturo Tridico Editore de "La Voce".

Francesco, con molta umiltà, ha voluto festeggiare il suo 82° compleanno con amici, parenti ed in particolare con la sorella Rosaria unica rimasta ancorata, con radici profonde, alla terra natia.

I festeggiamenti si sono svolti al "Castello Flotta" che, per l'occasione il Cav. Nicola, oltre ad approntare un menù eccellente, a sorpresa ha dato il via all'accensione di suggestivi e particolari fuochi pirotecnici.

Una serata: bella, appassionata,

intensa, coinvolgente ma diversa, lo si può definire "un evento partecipativo", dove gli ospiti non sono stati spettatori passivi ma veri protagonisti nel raccontarsi attraverso un pensiero autobiografico.

L'editore in segno di stima e riconoscenza, nel corso della serata, ha premiato: la Sindaca di Pietrapaola Avv. Manuela Labonia ed il Cav. Nicola Flotta consegnando, personalmente, una riproduzione della pergamena dell'autoritratto di "Leonardo Da Vinci" genio di tutti i tempi.

Arturo, a nome di tutti i presenti, i più sinceri auguri per questo tuo speciale compleanno e che la tua passione per l'editoria, possa continuare con soddisfazioni attraverso "La Voce" ad arricchire la vita di tanti e continuare ad ispirarci per molti anni ancora e vivere nuove avventure piene di momenti preziosi da raccontare.

Pietrapaola è fiera e orgogliosa di questo suo figlio.



Il Cav. Nicola Flotta, Arturo Tridico.





"Pubblichiamo con piacere il racconto del nuovo Amministratore del villaggio "Il Carlino". E' una bella testimonianza di una storia imprenditoriale partita da lontano, iniziata con un'esperienza di lavoro e poi proseguita ottenendo amicizia e fiducia dell'Amministratore precedente. Gli obiettivi per il futuro sono tanti e siamo certi che saprà conseguirli".

VILLAGGIO "IL CARLINO" DI PIETRAPAOLA EGIDIO IPPOLITO

Nel 1995 ero segretario regionale delle Pro-Loco di Puglia, e avevo contatti in tutta la regione per il ruolo che avevo, con la possibilità di promuovere il villaggio del Carlino, riempiendo nei week end la stessa struttura al prezzo di 35 mila lire. Domenico Carlino, titolare di detto villaggio, era molto attento al mio modo di agire e mi propose di lasciare il mio lavoro e mettermi in aspettativa (ero Ufficiale dello Stato Civile del Comune di Crispiano, una realtà di 14.000 abitanti), e per questo motivo, non potevo. Nel 2013 diventai Sindaco di Crispiano, e appena abbandonato questo ruolo nel 2018, iniziai a praticare la struttura, facendo esattamente quello che ha sempre voluto il Commendatore, cioè l'animazione con mia figlia Francesca. Lo scorso anno, ho gestito il villaggio, come collaboratore amministrativo, visto che purtroppo il titolare Domenico Carlino, si era ammalato, e quando non ha potuto personalmente portare avanti il suo lavoro, mi ha chiesto se potevo proseguire il suo grande progetto della sua vita.

Allora, sono diventato amministratore unico del villaggio "Il Carlino", che ospita fino a 160 persone, mai stati così tanti, come quest'anno. La società con la moglie Marisa e la figlia Teresa, ha promosso una serie di cambiamenti, supportato da ospiti che arrivano da Roma, dall'Umbria, dalla Puglia e molti Francesi.



Foto: Arturo Tridico

Il progetto è quello intercettare un turismo scandinavo, anche per destagionalizzare la struttura, con l'ipotesi di aprire, da maggio ad ottobre. L'invito è per gli italo canadesi ed italoamericani, qui c'è caldo, il posto è splendido e si fa il pieno di vitamina D, la temperatura del mare è perfetta, ottimo cibo, animazione, spettacoli. Il Villaggio Il Carlino, Vi attende.



Foto cortesia "Il Carlino"



Foto cortesia "Il Carlino"

IL CARLINO" PONE COME SPECIFICO OBIETTIVO IL TRASCORRIMENTO FELICE E GAUDENTE ALLA SUA SPETTABILE CLIENTELA

Il verde predominante del suo interno procura un totale rilassamento, e l'ospite rimane estasiato dalla moltitudine floreare e arborea; in perfetta sintonia con la sua personalità. Il nostro Resort è composto da 5 villette, su due o tre livelli, immerse nel verde. "Il Carlino" è situato sull'Alto Jonio Calabrese; la natura collinare preserva gli intensi profumi e sapori antichi, della

Foto cortesia "Il Carlino"



Foto: Arturo Tridico



un'ambientazione unica ed esclusiva. Perfetta per grandi e piccini, con la sua caratteristica forma, la piscina è uno dei motivi di maggior richiamo per i nostri affezionatissimi ospiti. Sempre baciata dal sole, dall'alba al tramonto, è un'ottima alternativa alla spiaggia. Le sue dimensioni 'extra-large' danno ampio spazio alla vostra voglia di

Magna Grecia. La spiaggia a ridosso del complesso turistico è costituita da sabbia fine, ove il suo limpido e azzurro Mare Jonio pone il suo dolce e soave desio. La piscina de "Il Carlino" è la quintessenza del nostro esclusivo Resort; una splendida piscina esterna fruibile durante le roventi estati Calabresi, quando diventa rifugio prediletto di chi alla spiaggia preferisce la comodità di un intimo angolo di relax dove abbronzarsi in libertà, protetto da



Foto cortesia "Il Carlino"



Foto cortesia "Il Carlino"

movimento... con una profondità da mt 0.70 per l'area bambini e fino a mt 1.60 per l'area adulti. Potrai vivere momenti di assoluto relax comodamente disteso sui nostri lettini, oppure concederti un tuffo e poi rilassarti a bordo piscina sorseggiando uno dei nostri gustosissimi cocktail preparato dai nostri barman professionisti. Intima e riservata, lontana da rumori e sguardi indiscreti mette d'accordo grandi e piccini. I più piccoli potranno divertirsi ed i genitori potranno trovare un angolo di pace e relax.



A cura di Vito Sorrenti

UNA SERATA DI MUSICA E RICORDI IN MEMORIA DEL CAV. DOMENICO CARLINO

Il 5 agosto 2025, presso il villaggio turistico "Il Carlino" di Pietrapaola (CS), si è svolta una toccante serata di musica e ricordi in memoria del compianto Domenico Carlino, venuto a mancare il 7 ottobre 2024. Il Commendatore era nato a Mandatoriccio e dopo aver svolto attività artigianale in proprio, agli inizi degli anni '70 diede vita alla sua azienda turistica. L'apertura del suo Resort fece da apripista e costituì un esempio per coloro che, successivamente, si dedicarono all'attività alberghiera nel territorio di Pietrapaola. La sua dedizione al lavoro e il suo spirito innovativo hanno lasciato un segno indelebile nel settore dell'ospitalità. E chi ha avuto la fortuna di conoscerlo lo ricorda come una persona dal cuore grande e generoso, sempre pronto ad aiutare il prossimo e a sostenere le iniziative e gli eventi che la comunità e l'Associazione Ricchizza calabresi nel mondo hanno messo in campo, nel corso degli anni.

L'evento, organizzato dalla summenzionata Associazione, è stato curato con dedizione e maestria tecnica dal prof. Luciano Crescente, componente della banda, coadiuvato da Domenico Scorpiniti.

Una menzione particolare la meritano, in questo contesto, Giuseppe Longo, Presidente della Banda, e Luigi Gorgoglione, componente della stessa, per il qualificato contributo.

La banda musicale "Città di Pietrapaola", magistralmente diretta dal Maestro Franco Arcangelo, ha offerto un concerto memorabile, eseguendo una selezione di brani che hanno deliziato il pubblico presente. Particolarmente apprezzati sono stati "Morriconi melody - Gabriel" oboe" e "The Secondo walzer" di Dimitri Sostakovitch, per la loro capacità rievocativa di scene cinematografiche famosissime e indimenticabili.

La serata è stata presentata con disinvoltura e grazia dalla dottoressa

Martina Talarico, che ha letto un saluto del prof. Franco Emilio Carlino, cugino del compianto cav. Domenico Carlino, indirizzato alla famiglia. Il presidente dell'associazione Ricchizza ha ricordato il compianto cavaliere e ha omaggiato con una pergamena e un fascio di fiori la signora Marisa e la signora Teresa, rispettivamente moglie e figlia del cavaliere.

Il sindaco di Pietrapaola, avv. Manuela Labonia, ha poi ricordato il cavaliere e ha consegnato una targa ai familiari in nome dell'Amministrazione comunale. La partecipazione straordinaria del luogotenente dei Carabinieri Raffaele Iacono, membro effettivo della Banda dell'Arma, ha aggiunto un tocco di prestigio all'evento.

Dopo l'esecuzione dei brani della seconda parte del concerto, che si è conclusa con "Aida - Gran Finale" arrangiamento di Nicolò Gullì, particolarmente apprezzata dal pubblico, gli ospiti e il pubblico presente





hanno potuto godere di un buffet, momento di convivialità e di incontro che ha concluso la serata in bellezza. La luna quasi piena ha illuminato il

villaggio turistico "Il Carlino", creando un'atmosfera magica per la serata.

Il pubblico ha seguito il concerto

con grande attenzione e crescente interesse, trasformandosi a tratti in vero e proprio entusiasmo.



DISTINTA COPPIA LIVIO E ELENA PENZO

È stato un felice piacere aver incontrato tra i tanti turisti l'Ing. Livio Penzo un Milanese DOC, personaggio di rilievo con la sua gentilissima metà Elena, durante il ritorno alle mie radici di Pietrapaola. Incredibile ma vero del percorso della sua carriera è soprattutto impressionante è stato il suo carisma e la sua disponibilità, tengo a farvi conoscere a voi fedeli lettori



Foto: Roberta Donato

chi è l'Ing. Livio Penzo ha un'esperienza quarantennale nel campo dell'elettronica digitale. Laureato nel 1978 presso il Politecnico di Milano a pieni voti, ha svolto dapprima lavoro di ricerca presso il dipartimento di Elettronica dell'università e poi nel Laboratorio di sviluppo di Alcatel e Face Standard svolgendo un lavoro di progettazione hardware e software. Negli anni successivi ha sviluppato progetti software per grandi imprese di telecomunicazione e quindi nell'ambito dell'allora nascente computer grafica, nella quale ha lavorato. Negli ultimi trent'anni, ha sviluppato dapprima software avanzati per display

professionali e, con l'avvento di Internet, programmi per telecontrollo e diagnostica remota utilizzando tecnologie web avanzate. Attualmente in pensione, non ha abbandonato la sua passione per il digitale e sviluppa siti web per associazioni, professionisti e aziende specializzate come Ricchezza Calabresi nel mondo di Pietrapaola, CPS, Al confine Alzheimer

Onlus, Sant'Ambrogio, CMTE Segrate, ecc. Vive a Milano, è felicemente sposato con Elena da 42 anni e ha 2 nipotini. I suoi hobby preferiti sono il ciclismo e la musica, svolti entrambi in maniera attiva.

Ringrazio la felice coppia di essere intervenuti alla nostra tradizionale serata di Cultura e Musica e un particolare grazie va al Presidente Vincenzo De Vincenti e alla prima cittadina di Pietrapaola Avv. Emanuela Labonia di averci dato l'opportunità di numerosi incontri.

Arturo Tridico



BEN TORNATO A PIETRAPAOLA L'EDITORE DE "LA VOCE", ARTURO TRIDICO, PREMIATO A PIETRAPAOLA

Nella suggestiva cornice di Piazza Mancini, a pochi passi dalla "Grotta del Principe" — location di una scena del film Il Monaco che vinse l'Apocalisse di Jordan River — si è svolta l'ottava edizione di Cultura e Musica Sotto le Stelle — Passato e presente guardando al futuro. Durante la serata, è stato conferito un attestato di benemerenza e una targa ad Arturo Tridico, fondatore, editore e direttore del periodico La Voce, rivolto agli imprenditori del Centro e Nord America e distribuito anche in Europa.

L'attestato è stato consegnato dall'Amministrazione comunale, la targa dall'Associazione Ricchezza Calabresi nel Mondo, in riconoscimento del contributo alla realizzazione del Murale sull'Emigrazione e, soprattutto, per l'impegno della rivista nel valorizzare il territorio di Pietrapaola e l'Italia nel suo complesso.



La serata si è aperta con la cerimonia di inaugurazione dei murales realizzati dal maestro Claudio Chiaravallotti, benedetti da Don Luigi, parroco del paese, accompagnata dalle note del Complesso bandistico Nicola Gorgoglione. Le opere raccontano la vita degli antenati, offrendo alla comunità l'opportunità di rivivere frammenti di un passato che ancora pulsa nelle vene.



Foto: Mingrone



Foto: Mingrone



Foto: Mingrone

Numerosi ospiti istituzionali e culturali hanno preso parte all'evento, tra cui il presidente dell'associazione Vincenzo De Vincenti, la sindaca Manuela Labonia, l'eurodeputato Pasquale Tridico e Arturo Tridico stesso. La giornalista Rosa Pugliese ha condotto la serata, che ha visto gli interventi di diversi relatori: il poeta Vito Sorrenti, la dirigente scolastica Mirella Pacifico, l'ingegnere acustico Helmut Wiesbeck, il cardiologo Angelo Mingrone e il professor Gianfranco Donadio.

I presenti hanno avuto modo di conoscere anche l'ingegnere Livio Penzo, curatore tecnico del sito dell'associazione, in



Foto: Mingrone



soggiorno a Pietrapaola per le vacanze estive.

Il pubblico ha potuto apprezzare le esibizioni musicali di Salvatore Pugliese, Pino Salerno e del baritono Giovanni Mazzei. Momento particolarmente emozionante è stato quello dedicato ai bambini della scuola primaria, che

— coadiuvati dalle insegnanti Maria Teresa Scorpiniti, Mariateresa Arcangelo, Maria Santoro, dalla responsabile di plesso Maria Mazza e dai genitori Palma Spina e Filomena Rizzo — hanno recitato alcuni brani toccanti prima di esibirsi nel tradizionale ballo della quadriglia.

Grande entusiasmo ha suscitato anche la presentazione del videoclip Nui simu e ccà di Pasquale Crescente, che alterna riprese attuali con droni a immagini storiche degli anni '60 e '70. Il video ha ricevuto un lungo e caloroso applauso.

La serata si è conclusa con una degustazione di prodotti tipici locali, occasione perfetta per assaporare la cucina del territorio e chiudere l'evento in bellezza. La formula di Cultura e Musica Sotto le Stelle continua a riscuotere grande successo, offrendo un'esperienza unica e coinvolgente a tutti i partecipanti.

Foto: Mingrone





COMUNE di
PIETRAPAOLA

Ricchizza



ASSOCIAZIONE CALABRESI NEL MONDO
www.associazionericchizzapietrapaola.com
PIETRAPAOLA (CS)

La Voce



**CULTURA E MUSICA
SOTTO LE STELLE**
Ottava edizione

"Passato e presente guardando al futuro"

IL TESORO DOLCE DELLA CALABRIA: UN VIAGGIO NELLA QUALITÀ UNICA DEI FICHI CALABRESI

La Calabria, terra di sole, storia e sapori intensi, è custode di una tradizione agricola millenaria che ha nel fico uno dei suoi frutti più emblematici e pregiati.

Non si tratta di un semplice frutto estivo, ma di un vero e proprio simbolo di qualità, legato a doppio filo con il territorio, il clima e le sapienti tecniche di lavorazione tramandate da generazioni.

La qualità superiore dei fichi calabresi è strettamente legata al loro ambiente di crescita. Il clima mediterraneo della Calabria, caratterizzato da estati lunghe e calde e una brezza costante proveniente dal mare, crea le condizioni perfette per la maturazione del frutto. La forte insolazione favorisce l'accumulo di zuccheri naturali, mentre il terreno, ricco e ben drenato, contribuisce a conferire ai frutti una complessità di sapore unica. Le zone collinari e pedemontane, in particolare, offrono un microclima ideale. Il processo di essiccazione è ciò che trasforma il fico fresco in un'autentica delizia. Ancora oggi, in molte aziende agricole calabresi, l'essiccazione avviene in modo naturale, sotto il sole cocente. I fichi vengono raccolti a mano, disposti su graticci di canne o su reti, e lasciati al sole per diversi



Foto: Arturo Tridico

Fichi di Pietrapaola produzione di Cesare Mazziotti

giorni. Questa tecnica, antica e paziente, non solo prolunga la conservazione del frutto ma ne concentra gli aromi e la dolcezza. L'abilità dei produttori si manifesta poi nella lavorazione successiva: i fichi essiccati vengono pressati, farciti con mandorle tostate o noci e spesso glassati con cioccolato, dando vita a creazioni squisite come i famosi "palloni" o le trecce.

La Voce

IL DUO MUSICALE "LOS LOCOS" CON IL CAV. NICOLA FLOTTA



Foto: Cesare Mazziotti

Al centro il Cav. Nicola Flotta
con Roby e Paolo dei "Los Locos"

Il duo musicale "Los Locos" di Vicenza, noti per avere introdotto in Italia, la musica latino-americana. Giorno 13 agosto, nella spaziosa e accogliente piazza De Mundo della Marina di Pietrapaola, in occasione della festa dell'Ospite, si sono esibiti offrendo alle oltre 10.000 persone presenti una serata coinvolgente, allegra e di grande divertimento.

LINA E CESARE MAZZIOTTI AI FESTEGGIAMENTI DI LAUREA DELLA NIPOTE ANNA GRAZIANO



Foto: Roberta Donato

A nome dell'editore congratulazioni per questo tuo importante successo e auguri per un futuro pieno di soddisfazioni.

LA FAMIGLIA TRENTO OSPITE AL LIDO CARIATI BEACH

Foto: Cesare Mazziotti



Nel rispetto tradizionale della famiglia del nostro premiata personalita' politica del mese dell' anno 1988, On.le Rocco Trento "leader" politico Calabrese per eccellenza, suo figlio Leonardo Trento ha ereditato sia come educazione di famiglia di grande rispetto e doveri che della sua Carriera come Avvocato è politico a Cariati (CS), coppia esemplare che a sua volta portano alla luce del mondo rinnovando il nome come primo genito Rocco Trento, piacevole incontro presso uno dei piu' tipici ristoranti per i conoscitori dell' arte del mangiar bene proprio sul meraviglioso mare di Cariati il ristorante Lido Cariati Beach per eccellenze marittime. All' entrata del ristorante unito al Cavaliere Nicola Flotta, un grido sorprendente di questo brillante bambino corre verso di noi e si butta in braccia al Cavaliere.



Foto d'archivio La Voce



Foto cortesia Lido Cariati Beach

INCONTRO ALL'ANTICA GELATERIA FORTINO

Un incontro presso la nota "Antica Gelateria Fortino" è sempre festa in particolare quando si incontra il Cavaliere Nicola Flotta con le tre generazioni del Campione del Mondo del Gelato (in foto) Luigi Fortino, Papa', il Figlio Andrea e la graziosa nipotina Serafina.

Foto: Arturo Tridico



XLIII - 2025 - NUMERO 4 - www.lavoce.ca

REGIONE CAMPANIA

LA MIGLIORE PIZZA D'ITALIA È A CASERTA. LA REGIONE CON PIÙ PIZZERIE IN CLASSIFICA È LA CAMPANIA

I Masanielli di **Francesco Martucci**, a Caserta, ha vinto il premio per la migliore pizzeria d'Italia nel 2025. La classifica è la Top 50 pizza, la più nota, che nasce grazie ad un migliaio di "ispettori" che provano le pizze in anonimato.

Sul podio, appaiati al secondo posto, "Diego Vitagliano Pizzeria" a Napoli, e "Confine" di Mario Ventura e Francesco Capece, a Milano.

Dietro di loro, quarto posto per *Seu Pizza Illuminati* di Pier Daniele Seu. A Roma.

Tra i premi speciali "Il Pizzaiolo dell'Anno 2025 - Ferrarelle Award" va a Ciccio Vitiello di Cambia-Menti di Ciccio Vitiello, a Caserta; la Pizza



Foto: Instagram @imasanielli



Foto: Instagram @imasanielli

dell'Anno 2025 è stata vinta dalla *Marinara Atomica* de *I Masanielli* di Francesco Martucci, a Caserta, già premiato per la migliore pizzeria.

La guida Italia 2025 di "50 Top Pizza" conta 518 locali.

La Campania è la regione più rappresentata con 100 locali, seguita dal Lazio con 57 e Lombardia con 41. Tra le prime 100 posizioni in classifica, la città più rappresentata è Roma con 9 pizzerie, seguita da Napoli con 8 e Milano con 5.

L'8 settembre prossimo appuntamento con la classifica per le migliori pizzerie del mondo.

(Stefano Bellentani - sintesi da ANSA).



Foto: I Masanielli

FIORI D'ARANCIO IN CASA NARDELLI

Auguri agli sposi dall'editore de "La Voce" Arturo Tridico e da tutto lo staff editoriale. La felice coppia, Antonio Nardelli e Giorgia Roscigno, si è unita in matrimonio. La loro unione è stata celebrata con gioia. Numerose famiglie ed amici hanno festeggiato questa coppia celebrando con loro un giorno indimenticabile, il primo di una vita insieme. È stata una giornata che certamente ricorderanno per sempre, con tanta gioia profonda e sincera, e grandi sorrisi come si vede anche dalla fotografia che qui pubblichiamo.



LE COPPIE PIU' FELICI SONO QUELLE CON I RUOLI TRADIZIONALI

La notizia è di quelle destinate a far discutere: secondo una ricerca dell'Università di Washington, nelle coppie sposate la vita 'sotto le lenzuola' è più vivace se le faccende domestiche sono divise in modo più 'tradizionale' tra lui e lei, ovvero se il marito si dedica soprattutto ai classici lavori domestici da maschio (riparazioni e altre faccende 'faticose') e la moglie a cucinare, fare spesa e pulire.

L'indagine è stata condotta su circa 4500 coppie sposate e pubblicata sull'*American Sociological Review* da un team di sociologi della University of Washington. Secondo gli esperti la divisione tradizionale dei ruoli è legata a una vita sessuale più soddisfacente in quanto rafforza l'identità di genere di lui e lei nella coppia.

In passato alcune indagini simili avevano sollevato il sospetto che uno squilibrio eccessivo nell'espletamento delle faccende domestiche fosse una mina per il matrimonio, un generatore di insoddisfazione per la donna soprattutto. Ma questa indagine, su coppie di 40enni intervistate negli anni 90 (gli autori sostengono che in questi anni poco sia cambiato nel ménage matrimoniale), mostra che invece una divisione più classica dei ruoli favorisce la soddisfazione reciproca aumentando la frequenza dell'attività sessuale.



ABBONATEVI: CONTRIBUITE ALLA PROMOZIONE DELLA NOSTRA CULTURA



EURO CANADA



EURO AMERICA

La Voce

LA VOCE È UNA RIVISTA PER GLI IMPRENDITORI D'AMERICA
FOR AMERICAN ENTREPRENEURS WWW.LAVOCE.CA

NON RICEVETE PIU' LA NOSTRA RIVISTA A CASA VOSTRA? FORSE IL VOSTRO ABBONAMENTO È SCADUTO ?
Dovuto ai costi postali elevati possiamo inviarvi la rivista a casa vostra solo se ci inviate il rinnovo del vostro contributo di 20\$ CAN (125\$ USA) (per un anno), e di 35\$ CAN (200\$ USA) (per 2 anni). Abbonandovi, contribuite alla conservazione e la promozione della nostra Cultura e della nostra GENTE di grandi talenti, Protagonisti del progresso economico di questo grande Paese.

REGIONE
BASILICATABASILICATA, PIETRAPERTOSA:
LA PERLA DELLE DOLOMITI LUCANE

Tra le Piccole Dolomiti Lucane si erge Pietrapertosa, borgo incastonato nella roccia e parte del Parco regionale di Gallipoli Cognato. Il suo antico nome, Pietraperciata, ossia "pietra forata", prende origine da una grande rupe che attraversa l'abitato e ne rappresenta il simbolo. L'ingresso a Pietrapertosa avviene percorrendo l'unica strada che conduce al paese, che si svela all'improvviso dietro la grande rupe. La prima tappa è l'Arabata, il quartiere più antico, con le sue casette contadine incastonate nella roccia, vicoli stretti e scalinate ripide. Qui si respira ancora l'anima araba del borgo, rimasta intatta per secoli. Proseguendo in salita si raggiunge la parte più alta del paese, dove sorge il castello scavato nella roccia. Nato come roccaforte saracena e poi fortificato dai Normanni e Svevi, domina l'intera valle. Dalla terrazza si gode un panorama mozzafiato sulle Dolomiti Lucane. Scendendo lungo via Garibaldi si incontra la Chiesa Madre di San Giacomo, custode di affreschi e tele di grande pregio, tra cui opere di Giovanni Luce e Pietro Antonio Ferro. Poco fuori dal centro abitato si trova il Convento di San Francesco d'Assisi e nei pressi del castello la Chiesa di San Cataldo, costruita sotto la rupe. Il centro storico conserva portali in pietra scolpiti, palazzi



Foto: AllTrails

signorili e scorci che raccontano la lunga stratificazione di popoli e dominazioni: dai Pelasgi e Romani fino ai Bizantini, Longobardi, Aragonesi e oltre. Ogni angolo testimonia un frammento di questa storia millenaria.

COME ARRIVARE: Pietrapertosa si raggiunge in auto da Potenza in circa 50 minuti percorrendo la SS407 Basentana fino a Calciano e poi seguendo le indicazioni per il Parco delle Dolomiti Lucane.

Arturo Tridico

LA NUOVA MISS ITALIA VIENE DALLA BASILICATA

Katia Buchicchio, 18 anni, è **Miss Italia 2025**. Originaria di **Anzi**, in Basilicata, ha vinto la prestigiosa corona nella finale tenutasi al Pala Savelli di Porto San Giorgio, nelle Marche. La giovane, che rappresentava la sua regione con il titolo di **Miss Basilicata**, ha superato in finale **Asia Campanelli (Miss Marche)** e **Fanny Tardioli (Miss Umbria)**, completando un percorso che ha visto in gara 40 concorrenti da tutta Italia. La vittoria di Katia è stata accolta con entusiasmo nella sua regione, dove la giovane è considerata un esempio di talento e dedizione. Katia Buchicchio è la prima miss Italia della Basilicata.



40 finaliste, selezionate tra le vincitrici dei titoli regionali e le partecipanti alle prefinali nazionali. La giuria ha lavorato su diversi criteri, tra cui portamento, eloquio, personalità e adesione ai valori del concorso, che da oltre ottant'anni promuove la bellezza italiana in tutte le sue sfaccettature.

Lo spettacolo è stato arricchito da intermezzi musicali e momenti di riflessione sui temi dell'inclusione, del talento femminile e delle nuove generazioni. La proclamazione di Katia Buchicchio è arrivata al termine di una finale a tre ad alta tensione, nella quale si sono distinte anche Asia Campanelli, rappresentante delle Marche, e Fanny Tardioli per l'Umbria. Una competizione equilibrata fino all'ultimo, che ha visto la giovane lucana imporsi con eleganza e determinazione.

Arturo Tridico

L'edizione 2025 di Miss Italia ha avuto la sua serata conclusiva il 16 settembre al Pala Savelli di Porto San Giorgio, nelle Marche. L'evento ha visto salire sul palco

L'IMPRENDITORE MOLISANO CLAUDIO PAPA È INSIGNITO DELL'"HEROES AWARDS"

A luglio, l'imprenditore molisano Claudio Papa è stato insignito del prestigioso riconoscimento internazionale "Heroes Awards 2024". L'evento si è svolto nella Sala di Ricevimento della Prefettura di Isernia, alla presenza di autorità civili e rappresentanti del mondo economico e culturale.

Il premio, conferito annualmente dall'organizzazione italo-americana Filitalia, celebra personalità che con il loro impegno e la loro visione hanno contribuito in maniera significativa alla valorizzazione dell'Italian Heritage e al servizio della comunità.

Claudio Papa, proprietario dell'azienda Dolceamaro, amministratore di



Foto cortesia Coldiretti Molise

Nutfruit Italia e presidente di Coldiretti Molise è stato riconosciuto come figura di spicco capace di

unire radici, innovazione e capacità imprenditoriale, portando nel mondo l'eccellenza e i valori del Molise.

Nel suo intervento, il Presidente della Regione Molise Roberti ha sottolineato come "la premiazione di Claudio Papa rappresenti un orgoglio per tutto il Molise. La sua storia dimostra come passione, tenacia e visione possano trasformarsi in un patrimonio condiviso, capace di promuovere la nostra terra ben oltre i confini nazionali. Questo riconoscimento internazionale è un segnale forte del valore che gli imprenditori molisani sanno portare al servizio della collettività e dell'immagine dell'Italia nel mondo".

Mina Cappussi

I QUEEN A CIVITA DI BOJANO PER DANTE A CASTELLO VII EDIZIONE VISIONI SOTTO LE STELLE. SI SALE A PIEDI DAL BORGO MEDIEVALE. MUSICA, DANZA, TEATRO: NIENTE DI QUELLO CHE VI ASPETTATE SARÀ

"Stavvi Minòs, orribilmente, e ringhia: essamina le colpe ne l'intrata". Con le

parole del Sommo Poeta nel V Canto dell'Inferno, quello dei Lussuriosi, più conosciuto per i versi sublimi legati a Paolo e Francesca, si apre la 7ª edizione di "Dante a Castello – Visioni sotto le stelle" giovedì 21 agosto alle 19.30 al castello di Civita di Bojano, come sempre dedicata agli Italiani nel Mondo. Un progetto visionario, ideato e realizzato da Mina Cappussi nel solco

del Movimento per la Grande Bellezza, che nasce nell'antica capitale dei Sanniti, Bojano, per diffondere le bellezze del Molise, come progetto UMDI Molise Noblesse Filitalia International. Un tuffo nella storia a passi di danza sotto le volte che risalgono all'anno Mille. Con la partecipazione di Lorenzo Spina (clarinetto), **Daniele Monaco** (violino), **Simone Margiotta** (percussioni), **Domenico Prioriello** (organetto). Special Guest: una musicista e compositrice di soli 13 anni, **Vittoria Vera Gioia**. Il V è il canto delle lussuose



Foto: Mina Cappussi

regine raccontate da Alessio Spina, con **Rosangela Tedeschi**, **Alessandra Gioia**, **Mariagrazia Giacchetta**, **Emilia Petrollini**, **Mina Cappussi** e rappresentate da **Valentina Pisano** (Elena), **Federica Napoletano** (Didone), **Alessia Cioffi** (Cleopatra), **Marco Monaco** (Achille). Il canto sarà introdotto da un a solo di **Irene Muccilli** dal titolo "In Fluctu Desiderii".

Paolo e Francesca sono introdotti da Mina Cappussi. Sulle note dei Queen, il

Corpo di Ballo della Scuola di Danza Amatuzio di Marzia Bernardo: **Divya Campanella**, **Teresa Cappussi**, **Miriam Graziano**, **Irene Muccilli**, **Ludovica Pietrangelo**, **Asia Spina**.

In chiusura il Canto XXIII del Paradiso con l'Invocazione alla Vergine. Il momento conviviale è del Caseificio Biferno Pulsone di Bojano. La grafica è di **Elia Cappussi**, coadiuva **Roberto Napolitano** e Il Pentagonagramma.

Mina Cappussi



EMILIANO-ROMAGNOLI, NUOVO PIANO TRIENNALE 2026-28 PER RAFFORZARE I LEGAMI CON LE COMUNITÀ ALL'ESTERO

Rafforzare i legami tra la Regione Emilia-Romagna e le comunità degli emiliano-romagnoli nel mondo, puntando sulla valorizzazione culturale e sul supporto alle associazioni dei residenti all'estero, favorendo inoltre attività di ricerca, studio e formazione, sensibilizzando i cittadini della Regione sulle tematiche relative all'emigrazione, promuovendo infine eventi sulle esperienze migratorie degli emiliano-romagnoli collaborando con altri territori per attività rivolte alle comunità all'estero. Sono gli obiettivi principali del Piano triennale regionale degli interventi a favore degli emiliano-romagnoli all'estero 2026-2028, approvato dalla Giunta regionale. Nel corso del tempo il numero delle associazioni che aderiscono alla Consulta è aumentato, passando in dieci anni da 42 riconosciute del 2015 alle attuali 80, a cui vanno aggiunte 3 Federazioni. Più nel dettaglio, le 80 associazioni sono presenti con 25 sedi in Europa, 7 in Nord America, 45 in Sud America, 1 in Centro America, 1 in Asia e 1 in Africa.

“Questo Piano stabilisce un rapporto costante e bidirezionale tra l'Emilia-Romagna e i nostri concittadini emigrati—dichiara il vicepresidente con delega allo Sviluppo economico Emilia-Romagna, Vincenzo Colla—. Tale dialogo continuo mira a rafforzare le esperienze all'estero, migliorando vita, lavoro e relazioni, favorendo un'integrazione piena che possa anche contribuire alla diffusione delle nostre tradizioni culturali e del nostro sapere professionale. Obiettivi che



Foto: aise

il Piano assicura tramite sostegno a ricerca e formazione, oltre che con la valorizzazione del patrimonio culturale e linguistico. A questo si aggiunga il ruolo importante che gli emigrati svolgono nella valorizzazione e diffusione delle nostre eccellenze enogastronomiche, produttive, artistiche e turistiche, un ruolo che diventa rilevante anche per presentare le nostre esperienze sociali, culturali e accademiche nel mondo. Il documento è importante anche per i rientri, riconoscendo il valore delle esperienze all'estero, garantendo il supporto agli studenti attraverso accordi con l'Università di Bologna ed ERGo, oltre che con aiuti economici per chi torna in indigenza”.

(Claudia Zanolin - sintesi da ANSA).

PARMA: ARTE, FORMAGGIO, VINO E VERDI!

Parma è una città dell'Emilia-Romagna. Fondata dagli Etruschi prima del 183 a.C. e successivamente insediata dai Romani, vanta una ricca storia e numerosi monumenti medievali, come la Cattedrale di Parma e il Battistero.

La città è celebre per la sua gastronomia. Tra le sue specialità spiccano il Parmigiano-Reggiano, uno dei formaggi più pregiati al mondo, la cui produzione segue regole rigorose e richiede almeno un anno di stagionatura e circa 550 litri di latte per ogni forma.

Altre delizie locali includono il Prosciutto di Parma e i tortelli (o ravioli) con vari ripieni, come zucca, bietola o formaggio. Parma è anche un importante centro culturale con numerosi musei, alcuni dei quali gratuiti. Il Complesso della Pilotta è un imponente palazzo che ospita la Galleria Nazionale, dove si trovano opere d'arte di valore inestimabile. All'interno della Pilotta si trova anche il Teatro Farnese, uno dei soli tre teatri rinascimentali esistenti.

La città rende omaggio anche al celebre compositore



d'opera Giuseppe Verdi, nato a circa 40 minuti da Parma. Verdi è considerato uno dei più importanti compositori d'opera e le sue arie hanno contribuito alla colonna sonora dell'unificazione d'Italia.

Claudia Zanolin



ADDIO A PIPPO BAUDO, IL RE DELLA TELEVISIONE ITALIANA

È morto il 16 agosto a Roma, all'età di 89 anni Pippo Baudo.

Simbolo della tv italiana, ha condotto tredici festival di Sanremo e decine di programmi di grande successo, da Canzonissima a Domenica in. Pippo Baudo si è spento serenamente in ospedale, al Campus Biomedico di Roma, circondato dagli affetti delle persone più care e con il conforto dei sacramenti.

Nato a Militello in Val di Catania il 7 giugno 1936, Pippo Baudo ha conquistato l'affetto del pubblico con innumerevoli programmi, tra cui Domenica in (1979-85, 1991-92), Fantastico (1984-86 e 1990), Serata



Foto cortesia RAI

d'onore (1983, 1986) e numerose edizioni del Festival di Sanremo (1968, 1984-85, 1987, 1992-96, 2002-03, 2007-08).

Nel 2021 è stato insignito del titolo di Cavaliere di Gran Croce dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana.

MILITELLO? UNO DEI BORGHİ PIÙ BELLI DELLA SICILIA

Parola di Pippo Baudo, che era nato proprio a Militello quasi 90 anni fa, a giugno 1936. "Ritengo che il mio paese, che è una vera e propria città, sia un borgo bellissimo - ricordava Baudo - Una villa comunale tenuta molto bene, piena di verde. E poi le Chiese, un barocco eccezionale perché fa parte della Val di Noto che è il centro del barocco siciliano. Tre parrocchie, San Benedetto, Santissimo Salvatore e poi Santa Maria della stella".

Nell'aprile di quest'anno il paese di Pippo Baudo è stato il più votato diventando il "Borgo dei borghi 2025", così come lui aveva invitato a fare. Militello era stato inserito dal 2002 nell'associazione dei Borghi più Belli d'Italia e riconosciuto patrimonio Unesco per il suo straordinario Barocco. Il paese, che conta meno di 7000 abitanti e dista circa un'ora sia dal suo capoluogo Catania che da Siracusa, è un agglomerato di case moltissime antiche, stradine,



Foto cortesia Comune Militello

ricco di palazzi nobiliari, circondato da una natura florida dove spiccano le cascate dell'Oxena, un percorso naturale che attrae visitatori da tutta

Europa. Nelle campagne vengono coltivati i fichi d'india che vengono trasformati in mostarda celebrata ogni anno nella sagra autunnale.



IL CONSORZIO VINO CHIANTI VOLA IN CINA

Il Consorzio Vino Chianti vola in Cina per la Chianti Academy 2025, il format di formazione firmato Consorzio Vino Chianti che, dal 22 agosto al 13 settembre, toccherà quattro città chiave del mercato cinese: Guangzhou (22-23 agosto), Shanghai (29-30 agosto), Chengdu (5-6 settembre) e Pechino (12-13 settembre).

“Il mercato cinese rappresenta per noi una sfida e una grande opportunità – dice Giovanni Busi, presidente del Consorzio Vino Chianti –. Con la Chianti Academy vogliamo fare un passo in più rispetto alla semplice promozione: formiamo figure che possano diventare ambasciatori del nostro vino e raccontare la Toscana in modo autentico”. Il programma combina lezioni frontali, degustazioni guidate e momenti di confronto: un racconto immersivo del Chianti docg che unisce vino e gastronomia. In ogni città ci saranno relatori di primo



Foto: Consorzio Vino Chianti

piano della scena vinicola cinese. La Chianti Academy è parte della strategia del Consorzio per consolidare la presenza del Chianti sui mercati internazionali: un progetto che ogni anno coinvolge buyer, giornalisti,

operatori del trade e appassionati di alto profilo, favorendo il dialogo tra il vino toscano e le diverse tradizioni gastronomiche del mondo.

(Ag. Nove Colonne)

GIORNATA DEI TOSCANI NEL MONDO 2025

Lucca - La Toscana torna a dialogare con le sue comunità nel mondo. È stato il Teatro dei Differenti di Barga (Lu) a ospitare il 5 settembre 2025 la “Giornata dei Toscani nel Mondo”, l’evento annuale promosso dalla

Regione Toscana per rinsaldare i legami con i cittadini di origine toscana all'estero e discutere delle politiche regionali per l'emigrazione. Un'occasione per fare il punto sugli interventi pluriennali e del complesso

delle attività che hanno riguardato i nostri corregionali all'estero, tra cui: il sostegno dell'associazionismo, le attività formative a favore dei giovani di origine toscana, la diffusione della lingua e della cultura italiana, gli interventi relativi alla nuova migrazione e la promozione della Toscana. Quest'anno, la giornata ha assunto un significato particolarmente suggestivo inserendosi nel ricco calendario del Barga Scottish Festival, che celebra i profondi legami storici e culturali tra la Mediavallo del Serchio e la Scozia. Un binomio, quello tra Toscana nel Mondo e Scozia, che sottolinea come le identità e le radici possano dialogare e fondersi oltre ogni confine.



Foto: NoveColonneATG

(NoveColonneATG)

IL ROSMARINO È UNA PIANTA AROMATICA E OFFICINALE MOLTO APPREZZATA, NOTA NON SOLO PER L'USO CULINARIO MA ANCHE PER LE SUE NUMEROSE PROPRIETÀ BENEFICHE.

Qualità e Proprietà del Rosmarino

Il rosmarino è ricco di principi attivi come oli essenziali (cineolo, canfora), flavonoidi e acidi fenolici (acido rosmarinico), che gli conferiscono diverse qualità:

- * **Antiossidante e Antinfiammatorio:** Aiuta a contrastare i radicali liberi, responsabili dell'invecchiamento cellulare e del danno ossidativo. Le sue proprietà antinfiammatorie lo rendono utile per alleviare dolori articolari e infiammazioni.
- * **Digestivo:** Favorisce la digestione, riducendo il senso di pesantezza e contrastando disturbi come la digestione lenta, il gonfiore e la stitichezza. È noto per le sue proprietà carminative (aiuta a eliminare i gas intestinali) e colagoghe (stimola la produzione e il flusso della bile, migliorando la funzionalità epatica).
- * **Tonico e Stimolante:** Agisce come un tonico generale, aiutando a combattere la stanchezza, astenia e debolezza. Ha un effetto rinvigorente sul sistema nervoso, migliorando la concentrazione, la memoria e l'umore.
- * **Antimicrobico e Antisettico:** Possiede proprietà antibatteriche e antimicotiche, rendendolo utile per combattere infezioni e per l'igiene del cavo orale e delle vie respiratorie.
- * **Benefici per la circolazione:** Migliora la circolazione sanguigna, ed è utile per chi soffre di pressione bassa.



Foto: womue - Abobe Stock

Come Utilizzarlo per le Malattie (Usi Terapeutici)

Il rosmarino può essere impiegato in diverse forme, a seconda del disturbo che si vuole trattare. È importante ricordare che le seguenti sono indicazioni della medicina popolare ed erboristica e non sostituiscono il parere medico.

- * **Infuso/Tisana:**
- * **Per la digestione:** Un infuso preparato con foglie di rosmarino è un ottimo rimedio per i disturbi digestivi, il

mal di testa e per stimolare l'appetito.

- * **Per le vie respiratorie:** In caso di tosse, raffreddore o asma, l'infuso può avere un effetto balsamico ed espettorante.
- * **Come tonico:** Bere un infuso di rosmarino può aiutare a combattere la stanchezza e a migliorare le capacità cognitive.
- * **Preparazione:** Versa un cucchiaino di foglie di rosmarino in una tazza di acqua bollente, lascia in infusione per circa 10 minuti, poi filtra e bevi.
- * **Olio Essenziale:**
- * **Per dolori muscolari e articolari:** L'olio essenziale di rosmarino diluito in un olio vettore (come l'olio di mandorle) può essere utilizzato per massaggi antireumatici.
- * **Per la concentrazione:** L'aromaterapia con l'olio essenziale di rosmarino (inalato o diffuso nell'ambiente) è nota per migliorare la memoria e la concentrazione.
- * **Per la caduta dei capelli:** Massaggiare il cuoio capelluto con olio essenziale di rosmarino diluito può stimolare la crescita dei capelli e combattere la forfora.

Controindicazioni e Avvertenze

Sebbene il rosmarino sia generalmente considerato sicuro, è bene tener conto di alcune precauzioni:

- * **Dosi eccessive:** L'abuso di rosmarino, soprattutto sotto forma di olio essenziale, può causare irritazioni a stomaco e intestino.
- * **Olio essenziale:** L'olio essenziale di rosmarino è molto concentrato e deve essere usato con cautela, sempre diluito e non puro. È sconsigliato in caso di epilessia e per le donne in gravidanza o in allattamento.
- * **Interazioni:** Si raccomanda cautela se si assumono integratori a base di ferro o farmaci anticoagulanti, e si consiglia sempre di consultare il proprio medico o un erborista qualificato prima di intraprendere un trattamento a base di rosmarino.
- * **Sensibilità e allergie:** Come per ogni pianta, possono verificarsi reazioni di ipersensibilità o allergie individuali.

I 5 PIATTI PIÙ BUONI E TIPICI DEGLI STATI UNITI

Il sito Foodies Explore ha stilato una classifica dei piatti più caratteristici e tipici degli Stati Uniti.

La Voce li ha raccolti e ve li elenca qui: cinque piatti da provare (per poi tornare alla nostra bontà italiana!, ma ogni tanto bisogna cambiare).

BUFFALO WINGS



Foto: Dotdash Meredith Food Studios

Nate a Buffalo, New York, nel 1964, sono croccanti, piccanti e sono diventate un piatto amatissimo in tutto il mondo da gustare specialmente durante le partite.

CHICAGO DEEP-DISH PIZZA



Foto: dirndl kitchen

Spessa, ricca di formaggio e cotta come una torta, è la risposta di Chicago alla pizza, ma è più simile a un pasto completo.

TEXAS BBQ BRISKET



Fonte: SideChef.com

Affumicata lentamente per ore finché non si scioglie in bocca, è l'orgoglio della cultura del barbecue texano.



KEY LIME PIE

Foto: Caitlin Bensei; Food Styling - Torie Cox

Aspra, cremosa e rinfrescante, è l'iconico dolce della Florida, preparato con lime locali.

LOBSTER ROLL



Foto: Rachel Vanni; Food Styling - Rachel Perlmutter

Carne fresca di aragosta in un panino tostato, è la prelibatezza costiera per eccellenza del Maine.

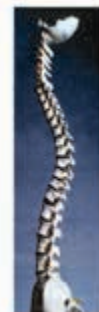


La Dott.ssa GRACE TRIDICO titolare della clinica chiropratica TRIDICO è a vostra disposizione. Per ogni consiglio utile 1.705.942.4325

Dolori lombari?

La clinica chiropratica della Dott.ssa GRACE TRIDICO rivela che i ricercatori in differenti università di Ottawa dichiaravano che la manipolazione delle vertebre dai chiropratici, costituisce il trattamento più efficace e più sicuro per i dolori lombari sorpassando di molto i trattamenti medici.

32b, Queen Street East Sault-ste-Marie (Ont.) P6A 1Y3



La Voce 43

da Luglio 1982
a Luglio 2025

ANNI

Con i suoi 43 anni di esistenza, La Voce ha portato avanti la grande missione di tenere viva nel continente Nord Americano la millenaria cultura italiana, formando e informando.

Siamo i distributori esclusivi di tutti i libri qui sotto per il Centro e Nord America, a vostra disposizione, delle più belle, pregiate e complete opere dei Grandi Geni italiani, a prezzi speciali ed alla portata di tutti.



60.000\$^{US}

**ANCHE
A PAGAMENTI
MENSILI***

60 versamenti mensili di 1000\$ US
No tasse, Senza interessi*

**La Biblioteca
Leonardo Da Vinci**

Con circa 8.000 pagine e 7500 disegni in 12 volumi.
* Compresa mobile del valore di 5,000 \$ US



**Cristoforo
Colombo**

Un pregiato volume
in tre lingue
con oltre 450 pagine
e disegni.

2.500\$^{US}



**Amerigo
Vespucci**

La più affascinante
Storia d'America
di oltre 350 pagine.

2.500\$^{US}



2.500\$^{US}

**"La Divina
Commedia"**

Del padre della lingua Italiana,
Dante Alighieri.
La più grande opera al mondo
con oltre 620 pagine che illustrano
il Paradiso, L'inferno e il Purgatorio.



* Approvazione di credito

Siamo aperti a degli accordi sui pagamenti anche mensili.

Rivolgersi per visione e informazioni ad:

Arturo Tridico, Editor, La Voce Euro-Canada & USA (da Luglio 1982)
Tel. & Whats.app: 514-781-2424 • lavoce1@gmail.com • www.lavoce.ca



Casa Calabria

TRATTORIA · SALUMERIA · PIANO BAR

Happy Hour Daily 5-7 pm in the Lounge

2 FOR 1 DRINKS

SPECIALY PRICED SIGNATURE APPETIZERS

LIVE ENTERTAINMENT WED-SUN

VALET PARKING AVAILABLE



 OCEAN MANOR
BEACH RESORT

PLEASE CALL FOR RESERVATIONS 954.982.2191

LOCATED IN OCEAN MANOR BEACH RESORT

4040 GALT OCEAN DRIVE, FT LAUDERDALE, FL 33308

 Facebook.com/CasaCalabriaFTL  Instagram: @CasaCalabriaFTL  www.CasaCalabriaFTL.com